

# Tentamen (Omtentamen)

SOCA13, SOCA45, SOCA63 – delkurs 1, Teori – april 2018

Skrivningen består av totalt fyra (4) frågor. Varje svar kan ge maximalt tio (10) poäng. Total maxpoäng är 40. För betyget Godkänt krävs 20 poäng. För betyget Väl godkänt krävs 30 poäng.

Svaren skall skrivas i detta kompendium och *på respektive sida – en fråga, ett svar, en sida, således*. Svar som fortsätter på baksida eller på löst ark beaktas ej. Hela svarsutrymmet bör utnyttjas.

*Skriv tydligt!* Kan examinator inte läsa, kan svaren ej heller bedömas.

Allmänna råd:

- Tänk på att det är litteraturen som utgör grund för dina svar.
- Tänk igenom ditt svar innan du börjar skriva. Planera upplägget.
- Var noggrann med att besvara den fråga som ställs (inte andra frågor).
- Tänk generellt på din framställning så att den är klar och redig.
- Definiera alltid begrepp. Definitioner skall således hämtas från litteraturen. Det kan vara klokt att relatera till andra, närliggande begrepp.
- Jämför gärna idéer/begrepp/teorier, för att så finna likheter och skillnader.
- Skilj mellan referat och omdöme/kritik.
- Konkreta, illustrerande exempel är alltid bra. Exempel bör vara dina egna.
- Undvik upprepningar och irrelevanta redogörelser. I uppgiften ingår att skriva kärnfullt och strukturerat.

Lycka till!

Bo, Elin, Lisa

**Namn**

**Personnummer**

1. Southwoods centrala begrepp är prekaritet. Definiera begreppet och ange sedan några olika aspekter av det prekariserade arbetslivet som tas upp i boken. Relatera sedan Southwoods diskussioner till relevanta aspekter i Hartmut Rosas begrepp samhällslig acceleration. Ge egna, konkreta exempel.

2. Definiera begreppen klass, sexualitet och ålder och relatera sedan dessa kategorier till varandra. Ge egna, konkreta exempel! (Edling & Liljeros)

3. Bauman skriver om det han kallar negativ globalisering respektive flytande rädsla. Hur definierar han dessa ganska generella begrepp och hur hänger de samman? Ge egna, konkreta exempel.

4. Redogör utifrån en av teorierna som tas upp i Wettergrens bok för hur våra känslor och emotioner påverkas av samhället samt hur och varför vi använder emotionshantering i sociala situationer, exempelvis på jobbet eller med kompisar.